

Pim de Groot

Bedenker en oprichter van de Academie voor Klank. Tevens hoofddocent bij de opleidingen Integraal Klankwerk, Pedagogisch Klankwerk, Klank & Ontspanning en het verdiepingsjaar "The Sound Experience".

Pim werkt met volwassenen en kinderen, individueel en in groepsverband. Geeft klank(schaal)concerten, workshops en trainingen. Daarnaast verzorgt hij op aanvraag kortlopende coachingstrajecten (Anahata Resonantie).



Interesse voor therapeutisch/coachend werken met klankschalen doet hij op door de ontmoeting met Christina Boudewijns - de Kaste (muziektherapeute/schrijfster van 'Muziektherapie met klankschalen'.) Een intensieve opleiding met individuele coaching op het gebied van klankheling volgt.

Later onderzocht Pim bij Erik Karsemeijer een uit Duitsland afkomstige methode van werken met klankschalen. Behaalde hierin zijn certificaat voor de basisopleiding en de masterclass.

Hij studeerde af op het onderwerp '*Muziektherapie bij kinderen met een ontwikkelingsstoornis en slaagde* in 1987 voor HBO-Jeugdwelzijnswerk. Ervaring heeft geleerd dat wanneer woorden de mens niet (meer) kunnen bereiken zij wel aangeraakt kunnen worden door muziek en klank